



ITONAMI DAISEN ART FESTIVAL

Sail across time and space

イトナミ
ダイヤン
藝術祭
2023

10.28.Sat-11.12.Sun

メイン
会場

鳥取県大山町長田集落

てまひま(鳥取県大山町長田282) | 旧長田分校(大山ガガガ学校)
車屋ギャラリー 玉簾山清見寺 長田神社 他

[常設展示] 11:00-18:00 (宇宙料金) ※月曜日休み

国史跡上淀廃寺跡 大山ウッドサークル アフリカの風ハクナマタタ
まぶや(展示) 中山神社 (遊)ナカヤマ すえよし倶楽部 他

会期中は、さまざまなイベントやWS、カフェや物販などあります!
週末・祝日・他 ランチや軽食あり!

絵：國岡恭子 絵本「潮舟（スウニ）」より © Suuni Yalada 2023 Printed in Japan

お問い合わせ

こっちの大山研究所 | 鳥取県西伯郡大山町妻木578-2
[メール] daisenlabo@gmail.com [電話] 080-4026-6017
[ホームページ] <http://www.itonamidaisenartfestival.com>
最新のスケジュールは、ホームページ及び Facebook, Instagram をご確認ください。



ホームページ・SNS お問い合わせメール

その他
会場

イトナミ
ダイヤン
藝術祭
ITONAMI DAISEN

Agency for Cultural Affairs,
Government of Japan

主 催：こっちの大山研究所

共 催：鳥取県(令和5年度工芸・アート村推進事業)

助 成：令和5年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業

協 力：大山町 長田自治会 一般財団法人 米子市文化財団 [上淀白鳳の丘展示館]

白鳳の里 淀江ゆめ温泉 ふれあいの郷があらやま やらいや逢坂 きばらいや上中山

アフリカの風ハクナマタタ はなみ なかやまトレック ア福リカ やらだ出版

ITONAMI DAISEN ART FESTIVAL 2023*



7年目を迎える今年のテーマは、“Sail across time and space”。

私たちは宇宙に漂う小さな舟。時代の波に翻弄され、漂流することもあるけれど、

同じ星をみちしるべに航海を続けることで辿り着ける場所もきっとある。

それぞれの創造の熱を原動力に、歴史も文化も時空も何にもかもを超越し、行きたい場所へ行き、

会いたい人に会い、なりたい自分になるために、未知なる大海原をともに航海したい。

「意図」をもって「波」を越えた先にある自分らしいイトナミの姿。

イトナミダイセン号、出航です！

会場

今年は、会場が大きく3つのエリアに分かれています。お間違いなきようご確認ください。

淀江・高麗エリア / ウッドサークルエリア / 中山エリア

長田集落



メイン会場となる長田集落ってどんなとこ?

孝靈山の裾野に広がる長田集落。現在、約50世帯150人ほどが暮らしています。むきばんだ遺跡にも隣接し、古来から文明がいち早く開花してきた集落です。現在でも大清水、上清水と豊かな水に恵まれ、稻作や梨などの農業も盛んです。集落の眼下には美しい日本海が広がります。

レンタル電動自転車

『てまひま』で電動自転車(3台)を貸出しできます。

ご予約は事務局まで。(1,500円/3時間)

提供:中山トレック



EXHIBITION & ARTIST

OPEN 11:00-18:00 ※月曜日休み

入場料は、「宇宙料金制」を導入しています。鑑賞後、作品から自分が受け取った金額をお支払いください。(予約不要)



A てまひま納屋ギャラリー2F

虹亀明日香 / Asuka Nijigame X 國岡恭子 / Kyoko Kunioka

『OKINAWA BLUE』

沖縄の海と自然を愛する二人の作家の原画展。沖縄の海と自然の中にある美しさをイトナミの中で見つけ、それぞれの手法で表現された沖縄の「青」の世界が広がります。虹亀明日香さんの新しい作品、紅型の型紙や紅型照明、注染手ぬぐいなども展示されます。

絵本「潮舟(スウニ)」初原画展！

一本の木が舟になっていく工程を木版画で描いた、CD音源付きの仕かけ絵本「潮舟」。今年のイトナミダイセン藝術際の幕開けと同時に生まれた新しい絵本「潮舟」の誕生記念原画展。舟大工と一緒に舟を造り、海へ漕ぎ出す、そんな気持ちよさを、絵本や原画、実際の舟の部品や帆に触れながら感じてみてください。



虹亀明日香／紅型作家。沖縄本島南城市の朝日の美しい場所に店舗と工房が隣接した「虹亀商店」というお店をもち、沖縄の伝統的な染色「紅型(びんがた)染め」のオリジナル作品を日々生み出す。沖縄の自然や動植物を描き、暮らしに寄り添う日常使いできる紅型づくりを大事にしている。紅型絵本「やどかりの夢」作画。



國岡恭子／愛知県出身。舟大工、木工作家、本作で絵本作家デビュー。大学で工芸デザインを学びながら、木彫に傾倒。石垣島で師となる新城康弘さんに出会い造船技術を学び、スウニ舟大工となる。女性も舟主となる新しい時代のスウニ制作を精力的に続けている。現在は沖縄県西表島に家族と暮らす。

A てまひま納屋ギャラリー1F

水本俊也 / Shunya Mizumoto

水本俊也が伝える「因州和紙×写真」

青谷を中心とした鳥取県東部特産の因州和紙を使った写真展。楮(こうぞ)や三桿(みつまた)、雁皮(ガンビ)などの植物、山や森に濾された澄んだ水を使用する和紙の質感が、南極の氷の世界、砂丘や里山の雪の風景を表現するのに適しています。和紙のもつ再現性や、写真を手にすること、目にしてすることで“モノ”としての写真の価値にふれてみてください。



鳥取県出身、横浜市在住。写真家。船旅や海をテーマに世界中100の国や地域を撮影。南極、ツバル、北極圏などの僻地も訪ね、環境問題に取り組む。「小鳥の家族」「鳥取R29フォトキャラバン」「すなばフォト」など写真を通じた鳥取での教育・文化活動、野外活動に力を注ぐ。

Organizer



/アートディレクター/ 大下志穂 / Shiho Oshita Beday
米子市淀江町生まれ。2013年より大山町長田集落在住。毎年その年のご縁を大切に、藝術祭の展示やイベントを企画し、自ら最前線を楽しむ。想像から創造へ。こっちの大山研究所代表。星詠み人。



/アートコーディネーター/ 薮田佳奈 / Kana Yabuta
淡路島生まれ。2015年に大山町長田集落に古民家を購入。2016年に『てまひま』をオープン。「ゲストハウス」を切り盛りしながら「月一おでん居酒屋」や「きまぐれカフェ」を営む。今年は、サウナと蓄熱式ストーブが完成。冬が待ち遠しい。

/こっちの大山研究所 / Daisen Laboratory

2013年活動を開始。「イトナミダイセン」というコンセプトのもと、「暮らし」と「アート」の間に境界線をなくし、「イトナミ」そのものをアートする暮らしを探求。イトナミダイセン藝術祭、大山ガガガ学校など主催。

C 車屋ギャラリー

友金ちゑみ(ンム) / Nmu

『いつもの異次元』

「身近でちょっと異」をテーマに、有機的に汲み上げた宇宙的刺繡作品展。
いつもの風景。いつもの地球。有り難い日常。そんな日々の中、傍らにはいつも愉快な異次元が寄り添ってくれているようです。作品に自然素材を使う事で、地球との繋がりを心地良く感じます。



岡山県蒜山生まれ。二児の母。小さい頃から物作りや、目に見えない世界に心酔。短大でグラフィックデザインを学ぶ。印刷やWEBデザインの仕事に5年従事。以後、デザインや物作りを続ける。コロナが始まる頃、友達から草木染めの糸を譲ってもらい、古い藍染めの布に宇宙的刺繡を始める。



A てまひま蔵ギャラリー

チャンツーリン
張楚靈 / Chuling Chang

『连接レンセツ』



この世界は常にどこかへ繋がり続けている。ひょんなことから違う世界への出入り口やスイッチを、私達はいつでも手にしたり、見つけたりすることができる。
ほんの少し手を伸ばしてみることや一歩踏み出すことで、過去、未来、或いは違う平行世界への旅を体験するかもしれない。そんな意識を促すイメージの作品です。



台湾台北市出身。12歳より日本へ移住。幼少期より芸術に興味を持ち、中国伝統文化、少数民族文化や宗教美術、神秘学に感銘を受ける。様々な目に見えないものやエネルギーを、目に見えるものへ表現することに関心を寄せ、「視覚瞑想」を大きなテーマに作品を制作し続けている。

B 旧長田分校



永山剛 / Go Nagayama 『Time tunnel』

あらゆる物質は時間の波に乗り、形を変えながら無常の今に現れる。それは死と生まれ変わりが同居している人間の細胞システムでもあり、地球の循環構造にも拡がる。

いつしか役目を終えた細胞を集めて新たに物を語る空間。偶然なのに偶然では無くなるのは、時間を超えて観察した者がそこにいるからに他ならない。



鳥取県米子市出身。直感的に沸くイメージ、フリーハンドで描き出す流動的なラインで即興的に絵を描き始める。偶然にできる形、自然の中に現れる規則性や色を使い自由なスタイルで表現活動を続けている。

I まぶや蔵ギャラリー

安藤真央 / Mao Ando

『母なる宇宙の海を泳ぐ』

平面を何層ものレイヤーで縦にみる。今ここにいながらどこへでもいける。穴に飛び込み、身をまかせ、母なる宇宙の海を泳ぐ。歴史や時空をとびこえて、わたしの思うわたしをこえて、今この瞬間、新しい世界へ。

"うさぎの横穴"から着想を得て制作した新作一点を加えた抽象画作品を展示します。

展示期間 11月2日(木)~12日(日) ※火曜日・水曜日休み



鳥取県米子市出身。"存在している"ことへの祝福を大きなテーマとして抽象画を制作している。日々の中で得られる言葉にできにくい感覚に着想を得ながら、線や点、形、色を重ねて表現する。年齢や性別、言葉をこえたところで、存在をことほぐ絵を描くことを試みている。

HEALING & RELAXING

A C 29 日 31 火 8 水 11 土 めぐりめぐって巡り合う 幾千の星あしひサロン

星と星がつながり星座が織りなすように、そこに集うみなさんとのご縁を大切に喜びをわかちあう心と身体と魂を癒すジョイフルデー。

✿「あしひ」とは、沖縄方言で遊びのこと。

✿予約不要。出入り自由。予約をする場合は、各出店者へ直接お問い合わせ下さい。

★ 10月29日(日) 11:00-16:00 てまひまハナレ/車屋ギャラリー

mayanowa-マヤとあなたが出会う場所 / そがなおみ / マヤ暦セッション

ハレア / 素称晴子 / 【私は私】私を生きる子宮推命

ネオタイ古式マッサージTiny / 里田真保 / タイ古式マッサージ・頭のお手当て

Atelier虹の手 / 中村容子 / rawcake 草木染め小物、葛織り体験

Yoka / 山本洋子 / オラクルと香りのヘッドマッサージ

AIKAI / 細田真知子 / 音とことばのヒーリング&メッセージ

kamimusubi / 石倉直子 / ドライロミロミ

アトリエミナモ / 小川裕季 / カードリーディングとアート販売

★ 10月31日(火) 11:00-16:00 てまひまハナレ/車屋ギャラリー

ホオノキ / 桜井有美 / ヘッドリンパ タッチケア

ふれるひと / AKIKO(MuluM) / 惑星の音で内側と外側を感じるワークショップ

ネオタイ古式マッサージTiny / 里田真保 / タイ古式マッサージ・頭のお手当て

m.embrace / 浅尾瑞枝 / レイキヒーリング

数秘コミュニケーショントレーナーSHOKO / 数秘とオラクルカード

ソながる工房 / 神山かなえ / あなたの神さま、手相・カードリーディング、開運アート a.harmony / いりえあきこ / 足裏・ハンドマッサージ、数秘術から選ぶアロマクラフト作り

★ 11月8日(水) 11:00-16:00 てまひまハナレ/車屋ギャラリー

体験！反射の統合ワーク / ひなたぼっこ&このみ / お手当のようなボディーウォーク

ayurveda saron VAYU / 前田美香 / ハンドマッサージ

セラピスト花織 / 鐘築香織 / チャクラキャンドル&ゆるゆるセラピー

two two two / Ayae joshita / サスティナブル・アップサイクル雑貨と鉱物

Arc Tara / 棕本実穂 / 薬草シロダーラ

数秘コミュニケーショントレーナーSHOKO / 数秘とオラクルカード

楽健やola / しおみそのこ / 楽健法とアクセスバーズ

ネオタイ古式マッサージTiny / 里田真保 / タイ古式マッサージ・頭のお手当て

★ 11月11日(土) 11:00-16:00 てまひまハナレ/車屋ギャラリー

緑と石の縁側 / kumikc / うずまきmakiヒーリング(真菰と手の癒し)

empfangen candle / なかおじゅんこ / キャンドルとカードのセッション

楽健やola / しおみそのこ / 楽健法とアクセスバーズ

ソながる工房 / 神山かなえ / あなたの神さま、手相・カードリーディング、開運アート

a.harmony / いりえあきこ / 足裏・ハンドマッサージ、数秘術から選ぶアロマクラフト作り

鳥取氣功院 / 伊塚朋史 / メタトロンチャクラ測定

kiyono / 伊塚聖乃 / 才能・本質カード占い

彩楽sara / 影谷真由美 / ピワの葉音叉セラピー

A E 7 火 8 水 内なる自分に出会う クリスタルボウル瞑想会



水晶で作られた楽器「クリスタルボウル」は、クリスタルの輝きを音に表現したような美しい音色を持ち、非常に多くの倍音で空間全体、身体全体を隅々までを音が込み、響かせます。瞑想をしたことがない初めての方でも、楽な気持ちでお気軽にご参加ください。

[日 時] 11/ 7 (火)、8 (水) / 朝の部 / 10:00-11:00、/夜の部 / 20:00-21:00

[場 所] /朝の部/ 玉簾山清見寺、/夜の部/ てまひまハナレ

[参加料] 宇宙料金 [定 員] 12名

[持ち物] ヨガマット、ブランケット、楽な服装

※夜の部ご参加の方は、お気に入りのキャンドルをご持参ください。

/プロフィール/ 山口泰

長年エンジニアとしてchara(日本)、ブリトニー・スピアーズ(US)、ポケモン・ソング(アニメ)など国内外の様々な作品に参加。monk beat 名義にて、10枚のアルバムリリース。また増上寺(東京、芝)での音楽イベント「極楽なひととき」を主催、プロデュースする。クリスタルボウル演奏家として、毎月那古寺(千葉県館山市)で開催される那古観音市や、8/6原爆記念日に広島平和記念公園で開催される「ひろしま音楽まつり」などに出演。

WORKSHOP & PERFORMANCE & EVENT ect.

NAGATA

A てまひま B 旧長田分校 C 車屋ギャラリー
B 1日ゆったり散策しながらアートに触れてほしい。

<イベントの予約申し込みについて>

「予約不要」が明記してあるもの以外は、すべて事前予約が必要となります。右のQR予約フォームからお申し込みください。



B 29 日 ~魂のセルフケ~ 聞香セラピー

練香は平安時代、中国より伝承された一番古いお香。沈香や丁字・白檀・貝香等、薬香料の粉末の中からお好きな香りを6種類選び、蜂蜜、炭の粉を練り固めて、丸く粒状に作ります。五感のアンテナである嗅覚は、個人の価値観や精神性が加わる特有なものだからこそ、香りを心で聞くことで心身の清浄に繋がります。

[日 時] 10/29(日) 10:00-12:00 [参加料] 5,000円
[場 所] 旧長田分校 [定 員] 10名

[持ち物] 練香を密封できる入れ物

※植物アレルギーがある方は、お問い合わせください。



/講師/ Arc Tara 榎本実穂

謙訪大社神官の家系に生まれる。幼少期より占い、薬草、天然石、シャーマニズムの世界に触れ育つ。現在、ArcTaraにて薬草を使ったボディケア、九星氣学やタロットの個人鑑定、薬草講座、香りが導く魂のセルフケア・聞香セラピー講座を開催。

A 29 日 8 水 10 金 身体のもつ超感觉の扉を開く ブラインドツアーin長田

目隠しをした状態で、ナビゲーターのマリアが手を取り、マンツーマンの長田ツアーへ誘います。ガイドに従い、見知らぬ場所で未知なるものへ予期しない方法でアプローチをしてみることで、新しい感觉の扉が開くを感じてみましょう。同時にダンスのような身体感觉も味わってみてください。



[日時] 10/29(日)、11/8(水)、10(金) 10:00/11:00/13:00/14:00/15:00(各回1名ずつ)

[集合] てまひま庭 [参加料] 3,300円 ※要予約



/ナビゲーター/ マリア・イバレッツエ

スペイン・ビルバオ生まれ。振付師、パフォーマー、ビジュアルアーティスト。ドラマアートを学ぶ中で、ダンスを本格的に始める。ヨーロッパを中心に、世界各地で数々の滞在制作や作品発表を行う。アカデミー賞のオスカーにノミネートされた短編映画作品「A las 7:35」では振付を担当。

B 31 火 絵本作家デビューした舟大工の恭子さんに聞く 恭子流、自分の夢を現実にする方法



沖縄の伝統的な漁業用の木舟「サバニ」の美しさに魅せられ、舟大工の新城康弘さんに弟子入り。師の出身地の池間島ではサバニをことを「潮舟(スウニ)」と呼ぶことを知り、消えゆく名を伝えたいと絵本を作ることを決意。あきらめることなく、数年越しに夢を実現した今年。どんな流れで舟大工になり、絵本作家デビューすることになったのか、夢を叶える秘訣をお聞きします。

/ゲスト/ 渡邊直加 絵本「潮舟」企画・編集(やらだ出版)

[日時] 10/31(火) 14:00-15:30 [場所] 旧長田分校
[参加料] 1,500円(お茶付き)

B 2 木 スウニを造ること、乗ること 海と舟とともにある暮らし

独立して初めてのスウニづくりと初めての出産・子育てを同時進行する中で、育まれていった女性の舟大工を取り巻くコミュニティ。

舟づくりのこと、伝統のこと、一緒にスウニに乗るチーム羽(パニ)のこと、西表島の暮らしのことなど、「舟をもつこと」のおもしろさや豊かさをお話していただきます。

[日時] 11/2(木) 14:00-15:30 [場所] 旧長田分校
[参加料] 1,500円(お茶付き)

/話し手/ 國岡恭子

愛知県出身。舟大工、木工作家、本作で絵本作家デビュー。大学で工芸デザインを学びながら、木彫に傾倒。石垣島で師となる新城康弘さんには出会い造船技術を学び、スウニ舟大工となる。女性も舟主となる新しい時代のスウニ制作を精力的に続けている。現在は沖縄県西表島に家族と暮らす。



C 1 水 懐かしくて新しい! 稻わらで馬をつくろう

岡山県蒜山高原で収穫した稻わらで、馬のモチーフを編みます。稻作の始まった太古の昔から、日本人は稻わらを生活のために使ってきました。どこか懐かしくて新しい稻わらの馬と一緒に作ってみましょう。

[日時] 11/1(水) 10:00-12:00 [参加料] 1,500円

[場所] 車屋ギャラリー [定員] 6名

/講師/ 友金ちゑみ(シム)

岡山県蒜山生まれ。二児の母。小さい頃から物作りや、目に見えない世界に心酔。短大でグラフィックデザインを学ぶ。印刷やWEBデザインの仕事に5年従事。以後、デザインや物作りを続ける。コロナが始まる頃、友達から草木染めの糸を譲ってもらい、古い藍染めの布に宇宙的刺繍を始める。



B 3 金 4 土 組み合わせ無限大の楽しさ ねっこかなこのシルクスクリーンであそぼ!



/講師/ ねっこかなこ

1985年鳥取県米子市生まれの乙女座。大学時代、大阪でひとりの空間を得て本格的に絵を描き始める。ひらめきのように産まれる空想を食べては作品にしていく。ものをつくる喜びに胸躍らせる日々。代表作に、手刷り手製本でつくる版画絵本「産む時代」がある。

A 3 金 4 土 ~みづめぐるいのちのわ~ pray to nam 展示販売&受注会

“pray to nam”～水の祈り～“nam”(ナム)はタイ語やラオス語の「水」、Asiaの祈りのマントラ「敬意」を意味します。母なる川メコン(ナーガ)のように途切れることなく先祖から受け継いだ種を蒔き、布を織る。ナーガクラン(タイルー族)の水への信仰とpray to namの祈りが重なり合うやさしい布たちは自然の美しさを映しています。



[日時] 11/3(金祝) 11:00-17:00、4(土)11:00-16:00 [場所] てまひまハナレ

A 3 金 みづめぐるいのちのわのなかで 生まれる布ものがたり



ラオスの太陽の下、星空の中で、女性たちが焚き火を囲み糸を紡ぐ姿は本当に美しい光景です。pray to namの手紡ぎ手織りの布が生まれるまでをお話します。

[日時] 11/3(金祝) 14:00-15:00 [場所] てまひまハナレ
[参加料] 1,500円(お茶付き)

A 4 土 手紡ぎ手織りの ふんわりショーツづくり

内なるインスピレーションとつながり、無心に針を動かす喜びに触れるひととき。自分のために心地よいショーツを作りましょう。

[日時] 11/4(土) 10:00-12:00 [場所] てまひまハナレ

[参加料] 5,500円 [定員] 8名



/催主/ 吉岡知一・栄子

3.11をきっかけに水にフォーカスし、小さい子供達3人と共に旅に出る。タイ、ラオスに5年ほど家族で滞在。ラオスで出会った素朴な暮らしの中にいる祈りから生まれる伝統の布作りの知恵に光を感じて知恵が水を汚さずに生きる事につながると氣づく。共通の想いを持ったラオス人のパートナーと共に素晴らしい知恵を次世代につなげたいという想いで旅を続けている。



B 7/火 身近な植物の贈り物 草編みの時間

大山と隠岐の島の植物と湧水を使って、ハワイのレイメイキングの作り方で自然に選ぶ素材でレイを作ります。植物のマナをいただき、還すところまでのプロセスをお話ししながら、身近にある植物を使って自分や誰かへの贈り物として作りましょう。



[日 時] 11/7(火) 10:00-12:00 [場所] 旧長田分校 [参加料] 2,500円

[定員] 10名 [持ち物] 植物用ハサミ、あれば編み込みたい身近な植物

※お子様/お子様連れ参加可能です。



/講師/ Humming bird Nao

隠岐の島在住。畑仕事しながらヤギと鶏と暮らしています。小さなものから大きなものまでみんながハミングするそんな世界へ植物のマナを大切に、ものづくりをしています。

B 7/火 8/水 カメラ片手に写真家と歩く 長田集落撮影会＆みんなでつくる写真展



写真家・水本俊也とカメラ片手にお散歩撮影会。身近な自然を楽しみ、愛しみ、写真で長田集落を切り撮ってみましょう！

撮影後、自分の撮った写真をプリントして、長田集落のそれぞれが切り撮った魅力を集めて写真展示を行います。

[日 時] 11/7(火)、8(水) 11:00-14:00 (お昼休憩あり)

[場所] 旧長田分校 [対象] 大人(小中高生応相談) [参加料] 2,000円

※デジタル一眼レフカメラ無料貸出あり(先着20名/要事前申し込み)

B 7/火 南極、オーロラ、船の旅 旅と写真の話

オーロラに憧れた鳥取での高校時代。船旅写真家(客船専属写真師)としてのキャリアを経て、世界100の国や地域を訪れ、撮影してきた写真をスライドとともに旅をテーマにお話しします。

[日 時] 11/7(火) 15:00-16:30

[場所] 旧長田分校 [参加料] 1,500円(お茶付き)



B 8/水 因州和紙の可能性 和紙と写真の話



因州和紙に出会って10年。2000年半ばから「和紙」を表現に取り入れてきました。和紙と写真の可能性、その目的、目標を写真家のプリントを使用し、解説とともにお話します。

[日 時] 11/8(水) 15:00-16:30

[場所] 旧長田分校 [参加料] 1,500円(お茶付き)

※写真データ(1~3点)をお持ちいただくと、因州和紙(3種)へのサンプルプリントが可能です。(後日郵送/A4サイズ和紙にA5サイズの写真)

[料金] 和紙プリント体験:3,000円



/講師・話し手/ 水本俊也

鳥取県出身、横浜市在住。写真家。船旅や海をテーマに世界中100の国や地域を撮影。南極、ツバメ、北極圏などの僻地も訪れ、環境問題に取り組む。「小鳥の家族」「鳥取R29フォトキャラバン」「すなばフォト」など写真を通じた鳥取での教育・文化活動、野外活動に力を注ぐ。

A 9/木 ヲシテで読み解く縄文文明 縄文カレンダーワークショップ



漢字伝来以前の日本独自の文字ヲシテで綴られたヲシテ文献から読み取れる暦、「縄文カレンダー」を通して、縄文の宇宙観、季節感、マツリの由来やヲシテ文字を読み解くヒントなどをシェアいたします。楽しく歌って覚えるアワウタも伝授いたします。縄文の叡智をぜひご体感ください。

[日 時] 11/9(木) 13:30-16:00 [場所] てまひまハナレ

[参加料] 3,000円 (2024年度版縄文カレンダー別途1,500円)

[持ち物] 筆記用具、縄文カレンダー [定員] 20名



/講師/ 富山喜子

東京生・志摩在住。2011年ヲシテ文献研究家池田満先生の勉強会に参加し、日本語の元となるヲシテ文字のエネルギー体系に開眼!その体感を伝えるべく2013年よりヲシテ勉強会を開始、2016年「縄文カレンダー」制作発表、全国各地にてワークショップ開催中。

B 10/金 11/土 紅型を染めてみよう!

沖縄が琉球王朝だった時代から現代まで受け継がれている染色「紅型(びんがた)」を学び、自分だけのオリジナル布小物を作ってみよう!コースター、ランチョンマット、トートバッグが染められます。いろいろなデザインから選べます。

[日 時] 11/10(金)、11(土) 10:00-17:00

[場 所] 旧長田分校 ※好きな時間に随時参加可

[準 備] 汚れてもいい服装 ※小学生以下のお子様は大人の同伴お願いします。

[参加料] コースター 1,100円、ランチョンマット 2,200円、トートバッグ 3,300円



B 10/金 11/土 紅型で大きな布を染めよう!



沖縄が琉球王朝だった時代から現代まで受け継がれている染色「紅型(びんがた)」を学び、大きな布作品を作ろう!デザインと生地を選んでいただき、自分好みの色でオリジナルの紅型布作品を仕上げます。顔料を布に擦り込んでいく作業は、無心で色遊びに没頭できる至福の時間です。

[日 時] 11/10(金)、11(土) 13:00-17:00

[場 所] 旧長田分校 [定 員] 15名/回

[準 備] 汚れてもいい服装

[参加料] 5,500円 (要事前予約)

/講師/ 虹亀明日香

紅型作家。沖縄本島南城市の朝日の美しい場所に店舗と工房が隣接した「虹亀商店」というお店をもち、沖縄の伝統的な染色「紅型(びんがた)染め」のオリジナル作品を日々生み出す。沖縄の自然や動植物を描き、暮らしに寄り添う日常使いできる紅型づくりを大事にしている。紅型絵本「やどかりの夢」作画。

A 31/火 ~2/木 7/火 ~10/金 中垣直久のひとり芝居 カチカチ山

昔々、老夫婦に酷いことをした狸に兎が復讐をするおとぎ話「カチカチ山」をもとに太宰治が昭和20年に発表した『お伽草紙』の「カチカチ山」は、狸と兎の間に起こる復讐と男女のドラマが描かれています。お話を登場するキャラクターを通して、人々の秘めた心情が書かれた作品です。太宰治のおとぎの世界を中垣直久のひとり芝居でお楽しみください。

原作:太宰治『お伽草紙』

構成・出演:中垣直久

[日 時] 10/31(火)~11/2(木)、7(火)~10(金)

19:00-20:00 ※集合後、会場まで歩いて移動

[集 合] てまひまカフェ [参加料] 1,000円

[会 場] 長田神社、玉簾山清見寺他 (日替わり)

[持ち物] 敷物、アウトドアチェア、懐中電灯、暖かい格好



/出演/ 中垣直久

南部町在住。2012年、鳥取市鹿野町を拠点に演劇活動をする鳥の劇場に入団。以後、国内外の公演に出演、2022年退団。岡山県真庭市での演劇公演をきっかけに山崎一郎監督の映画にも出演。『新しき民』(2015年)、『やまぶき』(2022年)。現在、鳥取で読み聞かせ、俳優、イラストなど独自に活動する。

B 12/日 おもわず楽しく歌って踊っちゃう よしとの新感覚紙芝居ライブ

絵本作家「よしと」自身が、絵やお話だけでなく、音楽や歌、演出、パフォーマンスまで、とことんこだわって作るすべてがオリジナルの紙芝居ショー。子どもも大人も、みんなが笑顔になる、幸せいっぱいの参加型の紙芝居で、めいっぱい歌って、踊って一緒に元気になろう!

[日 時] 11/12(日) 10:30-11:30 [会場] 旧長田分校

[参加料] 一般 1,500円 中学生以下 500円 [定員] 50名 ※先着順

/出演/ よしと

島根県松江市在住。好きな食べ物は唐揚げ白飯。特技は物忘れと感謝。ボコボコだけど、そんなありのままの自分をたくさんの人達の助けを借りて、ひたすら「楽しい!!」をテーマに多分野で活動中。これまでに10冊の絵本を出版。小学生の長女と双子の男女の3人の子どものお父ちゃん。



WOOD CIRCLE

W 大山ウッドサークル

初日10月28日(土)は、ウッドサークルから幕開け。まずはウッドサークルの真ん中に立ってみてほしい。

W 28 土 地を清め、地を固める 始まりのセレモニー

昨年、藝術祭の期間中に完成し、最終日のお祭りの場になったウッドサークル。2年目の始まりに、大山の海で汲んだ海水を撒き祈りを込めて地面を叩き清めます。終了後、開祭のセレモニーを行います。



[日 時] 10/28(土) 9:00-12:00

[場 所] 大山ウッドサークル

[参加料] 無料

[奉納] 小谷野哲郎/わたなべなおか/やまち/Makiyo
POPちゃん(伊地知奈々子)/NAO*tititea/椋本実穂
薮田佳奈/Maria Ibarretxe 他有志



W 28 土 新しい歴史が始まる時空インスタレーション ウガヤフキアヘズ→ウガヤフキアフ



海山、隔たる世界を同時に俯瞰する大山ウッドサークルというゼロ地点に、真菰を代表する身近な山陰の植物で、神話の世界では完成しなかった「産屋」を完成させます。隔たる世界の全ての存在が何かを終わらせ、本来の姿に還り、あらたに生まれる時空インスタレーション作品です。完成後は「産屋」の中でキャンドルセレモニー「USAKI～ウサキ～」を行います。

USAKI～ウサキ～

ウは宇宙のウ。ウはウサギのウ。ウのサキには何がある?神話の地、伯耆。キャンドルの灯りがゆらめく「産屋」中で、そのサキを体感する瞑想セレモニー。

[日 時] 10/28(土) 13:00-16:00 [場 所] 大山ウッドサークル [参加料] 宇宙料金

[協力] 産屋デザイン POPちゃん(伊地知奈々子) 産屋づくり/島津友美、北村裕寿

真菰マット・枕・ちるちゅまこも キャンドルセレモニー/empfangen candle

※ウガヤフキアヘズ=神武天皇の父・海神の娘、豊玉毘賣と火折命(山幸彦)の間に生を受ける。

W 29 日 産屋の中で「わたしにかかる」原点回帰体験 Origin Therapy~還源~

新しい「産屋」の中で体験する呼吸と身体感覚を深め、ベスト&ハイパフォーマンスな状態に調整するヘッド&ボディセラピー。メニュー2種から選べます。

[日 時] 10/29(日) 9:00-16:00 (要予約) [場 所] 大山ウッドサークル

9:00/9:30/10:00/10:30/11:00/11:30/14:00/14:30/15:00/15:30 (10名)

[参加料] 宇宙料金 [持ち物] ハンドタオル ※予約時に希望時間とメニューをお伝えください。

A) 塩ヘッドスパ(浄化・とにかくスッキリしたい方)

B) Raymma(感性を研ぎ澄ましたい or 非日常な感覚に浸りたい方)

※塩ヘッドスパは塩水を使用します。肌の弱い方・気になる方はお帰りの際、近隣の温泉に立ち寄られることをお勧めします。

[出店] 真菰マット・枕体験/ちるちゅまこも ※予約不要
まこもうずまき makiヒーリング/緑と石の縁側

/ナビゲーター/ Raymma(伊地知奈々子・盛田諭史)

あらゆるかたちで、旅で出会った "あたらしい光" をお届けするユニット「Raymma」。神戸を拠点に、旅、マガジン、アート、写真、セラピーなど様々なアウトプットで表現している。

W 7 火 8 水 星取県推進特別企画 ウッドサークルと星空撮影会



2022年秋、大山山麓にそびえ立ったウッドサークル。星とともにあった古代のイトナミをイメージしながら、美しい星空とともに写真に収めてみましょう。初歩的、基本的な星空撮影を行いますので、カメラ初心者、写真初級者の方のご参加も歓迎です!

※デジタル一眼レフカメラ・三脚貸出無料

[日 時] 11/7(火)、8(水) 20:00-21:00

[場 所] 大山ウッドサークル

[参加料] 4,000円 [持ち物] 防寒具 [定員] 4名



/講師/ 水本俊也

鳥取県出身、横浜市在住。写真家。船旅や海をテーマに世界中100の国や地域を撮影。南極、ツバル、北極圏などの僻地も訪れ、環境問題に取り組む。「小鳥の家族」「鳥取R29フォトキャラバン」「すなばフォト」など写真を通じた鳥取での教育・文化活動、野外活動に力を注ぐ。

X 北村邸2階(大山ウッドサークル隣)

初日10月28日(土)は、ウッドサークルから幕開け。まずはウッドサークルの真ん中に立ってみてほしい。

X 28 土 Nao*tititeaの星とつながる音旅 うたた音ライブ



[日 時] 10/28(土) 19:30-20:45

[場 所] 北村邸 2階(大山ウッドサークル隣)

[定 員] 20名

[持ち物] ヨガマットやブランケット ※横になって音を楽しんでいただきます。

W 1 水 音降る星詠みセッション 宇宙に宣言!自分未来図

宇宙とつながるウッドサークル力をかりて、Nao*tititeaによるひとりひとりに向けた演奏と大下志穂の星詠みをガイドに、宇宙と共に共振し、未知なる可能性の扉を自ら開くスペシャルセッションです。未来を自己創造するきっかけとなりますように。

[日 時] 11/1(水) 13:00-17:00 (要予約)

13:00/13:30/14:00/14:30/15:30/16:00/16:30 (7名)

[場所] 大山ウッドサークル [参加料] 宇宙料金

※予約時に希望時間と生年月日と(わかれれば)出生時間をお伝えください。

/音旅ナビゲーター/ NAO*tititea

ハンドドラム、カメレンゴニなど、民族楽器を使い分け、自分の体験した感動を音で表現する演奏旅。旅を重ね、自然の中で感じたりズムを融合。音の倍音、振動、エネルギーで身体と心を暖める「やすらぎの音」を奏でる治療家でもある。鍼灸師、整体講座など癒しと調和をテーマに複眼的に活動中。

/星旅ナビゲーター/ 大下志穂

宇宙とともにいる人のイトナミを研究する中、2019年に西洋占星術と出会い、翌年から星詠みのセッションや講座をはじめる。星to人研究室主宰。イトナミダイセン藝術祭主催。



X 9 木 シヴァナンダヨガ ヨガアーサナ・瞑想クラス

シヴァナンダヨガのアーサナ(適切な運動)と瞑想を初めての方もご参加できるクラスです。本質的な自分と繋がること、それはまず心を沈め適切な運動で体を浄化することから始まります。お気軽にご参加ください。

[日 時] 11/9(木) 10:00-12:00 [定員] 10名

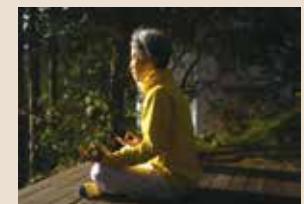
[場所] 北村邸 2階(大山ウッドサークル隣)

[参加料] 3,500円 [持ち物] ヨガマット

※ゆっくり横になっておやすみできるファイナルリラクゼーションの時間をもちますので、ブランケット、羽織るものやアイピローなどを各自でご用意ください。

/インストラクター/Nilakanthaニーラカンタ Keyossie

島根県松江市在住。2023年4月シヴァナンダヨガATTC卒業、RYT500を修了。スピリチュアルネームNilakanthaは「青い喉を持つシヴァ」の意。毒を受け付けない、ネガティブなエネルギーを手放すためにスワミシータよりその名を授かる。



X 10 金 神話の中の「3」という数字 世界中の三神・三女神(Triple deity)信仰

世界中の神話に繰り返し現れる「3」という数字。古代インドやケルトから現代のキリスト教やウィックカ中にも信仰の原型の中に存在しています。3つのエレメントをテーマにしたジェレミーの映像作品を観ながら、魔法や魔術、占星術にもつながる「3」の持つ象徴的な意味などをオープンに話しましょう。

※最後にウッドサークル内でツーリン・チャンによる「炎のセレモニー」が行われます。お楽しみに。(左写真)

[日 時] 11/10(金) 19:30-21:00 [参加料] 宇宙料金

[場 所] 北村邸 2階(大山ウッドサークル隣)



/話し手/ ジェレミー・ベディ

ミシガン州デトロイト出身。ライター、コンポーザー、映像作家。結婚を機にアメリカから大山町へ移住。日本の文化に魅せられ、日本とアメリカを行き来しながら、日本や世界の歴史や文化を題材にした映像と音楽の作品を制作する。



NAKAYAMA

I [2/木] ~ [12/日] まぶや 常設展 安藤真央
『母なる宇宙の海を泳ぐ』

まぶや蔵ギャラリーにて展示しています。無意識の世界に広がる安藤真央の作品世界をお楽しみください。

[期間] 11月2日(木)~11月12日(日) ※火曜・水曜休館

[ギャラリー] 10:00-17:00 [カフェ] 11:00-17:00

[入場料] 宇宙料金

I まぶや J (遊)ナカヤマ K 中山神社 L 学びの里 甲川

11月3日(祝金) & 11月4日(土)は、中山エリアがおもしろい!



J [3/金] [4/土] ストリートカルチャー&アートスポット
『遊)ナカヤマで遊ぼ! 2DAYS

知るひとぞ知る隠れ家の遊び場を2日間開放! 1階は使用済みのスケートボードデッキのアップサイクル工房、2階はDJブースとバーカウンターのあるスケートボードのミニランプになっています。おいしいコーヒーも待っています。

[日時] 11/3(祝金)、4(土) 13:00-17:00 [場所] (遊)ナカヤマ [入場] 無料

[出店] canarya coffee (コーヒー/自家焙煎のコーヒー豆屋)



J [3/金] コンテンポラリーダンス
BLACK PARK

長年、取り組んできた「色」をテーマにしたプロジェクト。それは黒から白、虹の七色を巡る旅。今回は、会場のスケートランプの特性と結びつけ、色のもつ象徴性「始まりと終わりの絶え間ないサイクル」を肉体と声で表現します。

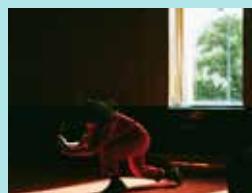
[日時] 11/3(祝金) 21:00-22:00

[場所] (遊)ナカヤマ [参加料] 3,000円(ワンドリンク付)



/パフォーマー/ マリア・イバレッセ

スペイン・ビルバオ生まれ。振付師、パフォーマー、ビジュアルアーティスト。ドラマアートを学ぶ中で、ダンスを本格的に始める。ヨーロッパを中心に、世界各地で数々の滞在制作や作品発表を行う。アカデミー賞のオスカーにノミネートされた短編映画作品「A las 7:35」では振付を担当。



Photographed by Vera Marmelo

F [5/日] 10:00-16:00
上淀廃寺跡

古い時代の言葉で「カミ」とはご先祖さまのこと。

「カミオトリ」は、先祖のおかげを偲ぶ歌踊り。古い時代から多様な国や文化の職人や商人、芸術や芸能が交わる場であったであろう上淀廃寺。この地を開き、築いていた先人たちに心を寄せ、時を超えて今に生きる私たちが、豊かな未来を願い、わかつあう祭りです。

10:30-12:00 カミヨド史跡めぐり

国史跡や重要文化財がひしめく淀江の上淀周辺エリア。出土した壁画が展示してある展示館や古墳群、普段公開されていない重要文化財の「石馬」などを巡ります。

[集合] 上淀白鳳の里展示館 駐車場(解散は上淀廃寺跡)

[参加料] 500円(入館料込み)

『廃寺・石馬たんけん BINGOカード』にも挑戦!

11:00-12:30 史跡で聞く第九と絵本「潮舟」

草の上に身を委ね、ベートーヴェンの第九とクリスタルボウルの演奏を浴びる全身シャワータイム。スペシャルコラボな西表島で録音した音源とともに絵本「潮舟」の朗読もあります。お楽しみに♪

[場所] ステージエリア

[持ち物] 敷物、ブランケットなど

[演奏] 山口泰 [朗読] 國岡恭子



[参加料] の記入のないものは、宇宙料金となります。
受け取った分だけ金額お支払いください。

[協力] 上淀白鳳の丘展示館

カミオトリ祭り

○
△

風の谷のマーケット

BUPPAN

チドリヤ(帽子)

暮暮商店(タイ古雑貨、自然農米)

ンム(自然素材のアクセサリーなど)

Kamado stories(フォークレディース)

やまきよ商店(Made with Loveな食品加工品小物)

pray to nam(ラオス在来種自然栽培綿手紡ぎ衣服など)

peacetrip(古布・ヴィンテージ生地を使った洋服・帽子など)

FOOD & DRINK

カフェいちまいのおさら(ひらがい卵の手打ち生パスタなど)

ノームの糸車(窯焼きピザ、veganスイーツドリンク)

ARC TARA(veganブリトー、スイーツ、ドリンク)

サンタファーム(自家製ヌードル、野菜お米)

はなみ(メティンドリンク、焼き菓子)

IMAGINE COFFEE(コーヒー、カフェラテ)

SETS BAKER(グルテンフリー焼き菓子)

Le Pandemonium(ホシノ天然酵母パン)

アンクルニート(スパイスカレー)

是是コーヒー(自家焙煎珈琲)

WORKSHOP

ガッテン農法&カモスワソ菌工房(ねじねじWS、マコモ菌お話会と足湯)

GO × ハレル屋(地球からのギフトを利用したWS&小物作品)

SAYATAMA(無心時間 刺繍+ライター、草木染の布小物)

サンタファーム(醤油絞り体験)

SESSION & THERAPY

ホオノキ(ヘッドリリーフ、タッチケア)

イノチ∞カエル(音あそび♪)

AIKAI(音とことばのヒーリング&メッセージ)

ちるちるにっこ(まこもヒーリング、まこもアイテム)

ARC TARA(中医学耳ツボストーンセラピー、望診体质改善セッション)

13:30-14:10 うたおう! ことほぎのうた

本気で歌い、本気で表現したい! もっと自分らしい自分になりたい! と集まった21人の『ことほぎ合唱隊』。練習を重ねるごとに、自らの意志で殻を破り、本来の自分へ戻っていくメンバーたち。彼女たちの命の輝きへの讃歌をお見逃しなく!

[集合] マーケットエリア [参加料] 1,000円

[出演] ことほぎ合唱隊

[演出・振付] マリア・イバレッセ

[歌指導・リード] Makiyo

14:30-15:00 Maria x Makiyo ライブ

15:00-16:00 カミヨドdeカミオトリ

[司会] hoshifune (わたなべなおか・小谷野哲郎)

[演目] OTOKO神楽(山口泰・KNOB・小谷野哲郎)

名和小唄(名和小唄同好会)、大下親子芸芸

淀江さんこ節(宇田川青少年育成会)

大山ワワク音頭(大山ワワクの輪を広げる会)

安来節(田口慧&諒)

至米子白鳳高校

臨時駐車場 P3

向山古墳群

伯耆古代の丘公園

淀江ゆめ温泉

上淀白鳳の丘

展示館

P2

至天の真名井

P1



L 4/土 『伯耆の白兎』紙芝居と史跡めぐり

古くから白兎の伝説が今に残っています。まずは紙芝居を観てから、そんな白兎の所縁の地を歩いて巡りましょう!

[日時] 11/4(土) 13:30-15:00 [参加費] 500円

[集合] 学びの里 甲川(大山町東積312/中山神社向かい)

[案内人] 渡辺博幸 /紙芝居/ 麦の会

K 4/土 ハクトの神に捧げる『白兎神樂』



ゆらめく、生火影絵
世界最古の管楽器 地球の響き
天地をつなぐヒトの御柱 筒となり
伯耆の白兎のお話をもとにした
現代に新たに生まれし『新感覚神楽』

祈り、奉り、継がれし物語の
現世に生まれる時空を越えた
わたしたちの創世神話

すべての物語が
今ひとりひとりへと手渡される

[出演] hoshifune (影絵・仮面)
KNOB(ディジュリドゥ等)
クリスハリントン(横笛)

[協力] 束積集落
きばらいや上中山

/脚本・演出/ hoshifune (小谷野哲郎・わたなべなおか)

仮面舞踏家小谷野哲郎と、物語作家わたなべなおかによるユニット。自然、風土、伝統文化、夢などからイメージを広げ、ものがたりを紡ぎ、影絵や仮面などを駆使して、舞台作品化。今年、『伯耆の白兎』を元にしたアートスタート作品「うさぎワンダーランド」を制作・公演。

/音楽/ KNOB (ノブ)

オーストラリア先住民アボリジニの世界最古と云われる伝統楽器、自然が作り出した木ディジュリドゥ(イダキ)奏者。縄文からの日本古来の石笛(石)。木と石の紡ぎ手。様々なアーティストと共に、国内外の神社、仏閣、教会、聖地での献奏活動。

至天の真名井

雨天の場合
会場や内容が変更になる可能性があります。

※車は必ず指定の駐車場にお願いします。
※会場まで徒歩でお越しください。

AFRICA Village

G すえよし俱楽部 H アフリカの風ハクナマタタ
アフリカじゃなくてもアフリカのイトナミを体験できちゃう大山アフリカ村！

G 29日～12日 すえよし俱楽部 常設展
『暮らしを紡ぐ写真展』

アフリカで撮り溜めた『人類発祥の地アフリカのイトナミ』と、ささやかだけど生きる力に溢れた『母性と祈り』のふたつをテーマにした写真展。「何もない」ということがあるアフリカでの暮らしは生きる力そのもの。

[OPEN] 10:00-17:00 ※月曜日休み [入場料] 宇宙料金



G 29日 11土 /料理・お話/ あかちょ
アフリカンランチ with『暮らしを紡ぐ写真展』

アフリカンランチを食べながら、写真からアフリカの暮らしに思いを馳せる。アフリカでの撮影秘話や、現地の体験や経験など、あかちょ本人に聞けちゃいます！

[日時] 10/29(日)、11/11(土) 11:00-14:00 [定員] 20名
[場所] すえよし俱楽部 [参加料] 1,200円(ランチ代込み)

/写真・ランチ/ あかちょ
世界のお母さん達の生き様を巡る旅人。「世界は思っている以上に、美しく、温かく、同じである」ということを、絵本や詩、ワークショップ等を通じて伝えている。きっと誰かがあなたを愛を持って抱きしめてくれたからあなたはここにいる。

未来のアーティスト応援展 同時開催！
きいろちゃんの魚スケッチ展

覚えてないくらい小さい頃からお魚が大好き！な大学生。人間が嫌い。自分は何者？普通って何？何もかも見失っていたときに海と山の大山町に来て、お魚が好きな自分を取り戻せました。大山の全てに感謝を込めて。



G 11土 西アフリカ伝統泥染め
ボゴラン体験

『ボゴラン』とは、マリヤブルキナファソの伝統泥染め。「ンガラマ」という葉で草木染めした布に木の枝や鳥の羽を筆にして泥で描き太陽で乾かし川で洗い染め上げます。洗い流すと柄が浮き出て黒色や茶色に染まります。今回は、事前に草木染めした布(ランチョンマット)に木の枝などを筆にして泥で描く作業を体験していただけます。



[日時] 11/11(土) 13:30-16:30 [参加料] 4,500円

[場所] すえよし俱楽部 [定員] 10名(要事前予約) ※予約締め切り11/3(金)



/講師/ ちかりーぬ

西アフリカの踊りに魅せられダンスを習いに初アフリカでセネガルへ。アフリカの文化やプリミティアートに興味を持ち、2013年ブルキナファソで西アフリカ伝統泥染め(BOGOOLAN)を初体験。大地が育む自然の力で染まる色や柄に心を奪われ 現地でDAOUDA氏に伝統泥染めを学ぶ。



/コーディネート/ 恵祖茂美香

ナイジェリア出身の夫と5人の元気な子どもたちの母。日本が大好き！2021年にアフリカの生活体験施設「アフリカの風ハクナマタタ」を創立。若い力を巻き込みつつ、共に幸せであるコミュニティ創りを目指す。



<イベントの予約申し込みについて>

「予約不要」が明記してあるもの以外は、すべて事前予約が必要となります。右のQR予約フォームからお申し込みください。



H 29日 火を囲んで一期一会
すかっつの焚き火対話

焚き火に言葉をくべるように「ことば」を置いていくと、自然と湧き上がる心に染みる言葉たち。対話とは、ひとりひとりの言葉が紡ぐ唯一無二の「アート」といえないだろうか。

[日時] 10/29(日) 17:00-20:00

[場所] アフリカの風ハクナマタタ [参加料] 宇宙料金 [定員] 20名



/ナビゲーター/ すかっち

今世は地球に遊びに来ていると思っている宇宙人。全ての人は星のような存在だと信じ、一人一人に眠る星を輝かせていくことが好き。これまでに100を超える人の心をほぐして解放してきた。別名"惑星"すかっち"。

H 1水 アフリカから見えてくる豊かさとは?
バオバブの森に暮らす民に学ぶ人生の話



私たちは幸せな暮らしをしたいのか。タンザニアのバオバブしか生えない炎熱地帯で国道から4時間の距離、電気や水道のない暮らしをしているで「ゴゴ族」に迎えられ、家族になったお話を。自然と調和し、「牛」と「星」を基準に生きる彼らが教えてくれた本当の豊かさとは？

[日時] 11/1(水) 14:00-16:00

[場所] アフリカの風ハクナマタタ [定員] 20名

H 8水 カラフルで元気になる
アフリカ布で携帯ケースをつくろう！



身につける色は自分の表現。自分だけの携帯ケースをカラフルなアフリカ布でつくりませんか？自分色の手づくり小物で自信つけちゃおう！

[日時] 11/8(水) 14:00-16:00 [参加料] 2,500円

[場所] アフリカの風ハクナマタタ [定員] 20名

[持ち物] はさみ ※予約の際、自身の携帯の機種を明記ください。
/話し手・講師/ KAKA
5歳でアフリカに魅せられた「国産アフリカ人」。アフリカと日本のアフリカ村、鳥取県大山との2拠点生活。アフリカや日本のアフリカ村で人間の心を取り戻すワークショップを開催しながら、世界の心豊かな村を探し求める旅をしている。兄弟7人、子ども11人、家世界に多数。17の民族語を話す。

H 3金 Ubuntu暮らし対話会
アフリカ流豊かに生きる知恵

世界のローカルな暮らしを旅してきた「ア福リカ」の3人による暮らしの実践＆対話型ワークショップ。焚き火をたいてみんなで料理を作り、アフリカの村のようにシンプルに過ごす半日です。生きることの喜びをみんなで分かち合う、心温まる創造的空間。



[日時] 11/3(金祝) 13:00-20:00 [定員] 10名

[場所] アフリカの風ハクナマタタ [参加料] 5,000円(夕食代込み)

H 10金 アフリカで暮らして
人類のイトナミを語らう座談会

人類発祥の地アフリカに暮らして見えてきたイトナミの在り方。「貧しいからこの暮らしをしているわけではなく、手間ひまかかるもこの暮らし方が好きだから」と自ら生き方を選ぶ女性。私たちは、どうしたら自分の「暮らしぶり」や「生き方」に誇りを持って生きられるのだろう。



[日時] 11/10(金) 14:00-17:00

[場所] アフリカの風ハクナマタタ [参加料] 宇宙料金 [定員] 10名

/企画・主催/ア福リカ（カカ・あかちょ・すかっち）
日本とアフリカを中心に、「人として生きていく中で大切にしたいもの」が詰まった世界の村を巡り、暮らしの探究を続ける「生き方」アーティスト集団。主に対話型ワークショップを主催。アフリカから幸福を学び、豊かな人生を創造するコミュニティを広げている。

G 12 日

10:00-17:00
すえよし俱楽部

大地のこゝほ祭り

Celebration of Mother Earth by Senegal SUMO

午前の部

10:00-12:00 アフリカンダンスとドラム WS

セネガルのダンスとドラムのワークショップ。ドラムの響きとリズムでカラダを揺らし、大地を思いっきり踏み鳴らそう。午後のセネガル相撲大会で踊って叩いて一緒に応援しちゃう！

【講師】アフリカンダンス＆ドラムトライブス

メンバー各々が、セネガルの伝統音楽サバールを学び、太鼓のドラミングとダンスの両方を魅せる「叩いて踊る」アフリカン・グループ。

【参加料】大人 2,500円 小中高生 1,500円



FOOD & DRINK

B's Kitchen

マフェ(西アフリカ料理)
ピーナッツバターと
トマト・野菜・チキン煮込みソース
with ライス

ハンガリー屋台OTT

ハンガリーの揚げビザ
肉のせフレンチフライ
ダックステーキ
グリルソーセージなど

はなみみ

選べるおかずのデリプレート
メディシンドリンク
焼き菓子など



会場 MAP

★ 敷物やアウトドアチェアをご持参ください。

★ 天候にあわせて防寒着やフラケットなどご持参ください。

★ 雨天の場合は会場や内容が変更になることがあります。

〔協力〕 Aya (tRibES)、魚住彰吾

〔主催 / 共催〕 アフリカの風ハクナマタタ、ア福リカ

LUNCH

てまひま母家カフェ

12:00~14:00



❖ 食材に無駄を出さないためにも、思いやりの事前予約を5日前までに右ランチ予約用QRコードからお願いします。



天然食堂つきとおひさま /店長/ 小倉千春
季節のやさいランチプレート 1,200円

28 土

みんなで育てたお米や、地元の野菜たちを中心につくる創作ヴィーガンランチです。



nanakusa 木鳥 /店長/ 中村佳世
揚げおむすびと秋の彩りおかずランチ 1,200円

29 日

あつあつ玄米揚げおむすび、秋の恵みの色とりどりのおかずと、ほかほか温かなスープのランチプレートです♪



はなみみ /店長/ 白石理沙
秋のことほぎランチ 1,200円

31 火

旬を迎えるマコモダケや秋の実りのことほぎランチボックス。
※ことほぎ(寿ぎ、言祝ぎ):喜びや祝いの言葉を述べること



サンタファームオーガニック /店長/ 早川幸太郎
サンタのTORI SOBA 1,000円

3 金

秋川牧園のこだわり鶏と、サンタの自然栽培小麦の麺、
サンタのお野菜で仕上げたシンプルヌードルです。



CAFE

てまひま納屋ギャラリー
11:00~17:00 (月曜日休み)

10/28(土) 是是コーヒー
10/29(日) はなみみ
10/31(火) 好好珈琲
11/1(水) トリエコーヒー
11/2(木) 0からコーヒー研究所
11/3(金) 0からコーヒー研究所
11/4(土) IMAGINE COFFEE
11/5(日) 0からコーヒー研究所
11/7(火) 好好珈琲
11/8(水) トリエコーヒー
11/9(木) 宇宙の片隅で常に朝
11/10(金) 宇宙の片隅で常に朝
11/11(土) 月のかほり
11/12(日) easy flow

BREAD & SWEETS

小僧ロップ(パン)
Ichi bakery(パン)
葉月(焼菓子)

※日替わり販売

SHOP

てまひま母家ギャラリー
11:00~17:00 (月曜日休み)

※日によっては、出店者・商品の入れ替りがあります。

あけび(古着リメイクなど)
cocopeco(スノーケル)
bayarulalaa(染め抜き靴下など)
藍染工房ちずぶるー(藍染製品)
analog gallery(伯州綿の布ナブキン)
ola(手ぬぐい、風呂敷、小物など)
ノームの糸車(羊毛作品など)
もりのこや(木工クラフト雑貨など)
ito商店aizu(アクセサリー、布小物)
gocco(水引アクセサリー、小物)
Lípa(ピアス、ブローチ)
ンム(アクセサリーなど)
やまきよ商店(地球に寄り添う商品)
むすひの里(竹炭パウダー・グッズなど)
紡ぎ舎(キャンドル)

磯崎剛大(天然はちみつ)
うみのもり(乾燥わかめなど)
國吉農園(新鮮野菜)
大山こむぎプロジェクト(小麦、パスタなど)
大山スマイルファーム(野菜ジャムなど)
obispo(野草茶、黒米、入浴剤)
レムリア(紅茶)
ArcTara(薬草茶など)
やらだ出版(絵本、ポストカードなど)
NeccoKanako(絵本、ポストカードなど)
富田喜子(縞文カレンダー)
Raymma(CD、チャレンジノート)
星to人研究室(星読みカード)
GO nagayama(オブジェ作品など)
タピル(手描きTシャツ)

Petit MARCHE 11/3(金)

LUCKHILL(朝採れ野菜など)
Le Pandemonium(パン)
戯言喫茶マトカワ(手作りコーラなど)
empfangen candle(キャンドル)
※参加者募集中

From OKINAWA

虹亀商店(沖縄紅型雑貨)
西表手仕事センター(八重山染め織の小物)
藍夏西表島(八重山染め織の小物)
ナシカフェ(南国果物ジャム)
apache store(西表流木の小物)

SCHEDULE

A てまひま	B 旧長田分校	C 車屋	E 玉簾山清見寺	F 上淀廢寺跡	G すえよじ俱楽部	H ハクナマタタ
I まぶや	J (遊)ナカヤマ	K 中山神社	L 学びの里 甲川	W 大山ウッドサークル	X 北村郵	